



# MAUDE VERGNAUD

ARTISTE CHORÉGRAPHIQUE  
CO-DIRECTRICE DE LA CIE PORTES SUD

Elle fait ses études au CNR de Montpellier, puis suit une formation professionnelle au Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse.

Actuellement, chorégraphe et interprète du projet HAPAX. Création de performances qui s'inscrivent hors les murs d'un théâtre. Avec ce projet, naît le désir de questionner l'espace public, lieux où la population partage un espace collectif, lieux où nous cultivons le respect d'un environnement commun. Habiter et redéfinir artistiquement ces territoires, donner à voir l'imperceptible, le sensible et comment nos présences témoignent d'un espace de liberté où l'imaginaire peut s'y déployer. Mais aussi se rapprocher d'un public que nous n'aurions pas croisé dans une salle de spectacle, favoriser l'espace de rencontre entre soi et le monde environnant.

Maude s'investit au sein de plusieurs créations collectives pour le jeune public

motivées par la recherche d'un espace de jeu où réalité et imaginaire se rencontrent pour créer avec les enfants un échange sensible, vivant, relié au monde qui les entoure.

De son désir de partager sa pratique du mouvement et du processus créatif de la composition instantanée Maude explore de multiples outils de transmission à travers des projets de sensibilisation en milieux scolaires, associatifs, socio-culturels auprès de différents publics.